

Келісіді:  
әдістік ұйымының  
басшысымен  
А. Серикпаева

  
«3» қазан 2022г

Бекітемін  
МКК «Еркежан» бөбөкшайының  
менгерушісі Е. Қасымова



«4» қазан 2022г

**Ортаңғы «Бөбектер» тобының (аралас 2-3 жас) 2022-2023 оқу жылына арналған музыка бойынша  
ұйымдасқан қызметтің перспективалық жоспары**

**Перспективное планирование организованной деятельности по музыке  
в средней группе «Бөбектер» (разновозрастной 2-3 года)  
на 2022-2023 учебный год**

Музыкалық жетекші: Масан Д.Ж.

**Перспективный план организованной деятельности по Музыка на 2022-2023 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Организация образования:**ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Средняя группа:**«Бөбектер»

**Возраст детей:** 2-3 года (разновозрастная группа)

**Музыкальный руководитель:** Масан Д.Ж.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности	
Сентябрь	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b> <i>Слушание музыки</i> Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен, погремушка) <i>Пение</i> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен <i>Музыкально-ритмические движения</i> Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки.Выполнять простые танцевальные движения: хлопать в ладоши, топтать ногами</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b> <i>Слушание музыки</i> Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Учить слушать песни <i>Пение</i> Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослым <i>Музыкально-ритмические движения</i> Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, а также их звучанием</p>
Октябрь	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b> <i>Слушание музыки</i> Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b> <i>Слушание музыки</i> Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Обучать умению различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, асатаяк) Учить слушать песни <i>Пение</i></p>

		<p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен, погремушка)</p> <p><b>Пение</b> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки. Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами, мягко приседать</p>	<p>Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослым Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, а также их звучанием</p>
Ноябрь	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b> Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы) Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен, погремушка)</p> <p><b>Пение</b> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки. Учить выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами, мягко приседать Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b> Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. . Развивать динамический слух. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Обучать умению различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, асатаяк) Учить слушать песни Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно)</p> <p><b>Пение</b> Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослым петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова Учить петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Развивать умение выразительно исполнять песни</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p>

			<p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, а также их звучанием</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>
Декабрь	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (асатаяк, маракас)</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Учить петь совместно с взрослым, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки. Учить выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топтать ногами, мягко приседать</p> <p>Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку</p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Обучать умению различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, асатаяк, маракас, бубен)</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослым петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво)</p> <p>Учить петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Развивать умение выразительно исполнять песни</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную</p> <p>Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, маракасом, бубном, а также их звучанием</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>

Январь	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b>  <b>Слушание музыки</b>  Формировать навык эмоционально реагировать на музыку;  Учить различать характер музыкальных произведений (медленные и веселые песни);  <b>Пение</b>  Учить подпевать отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию; произносить фразы в песне (вместе со взрослыми);  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  Совершенствовать навык повторять движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук); выполнять движения разных персонажей под музыку; выполнять простые танцевальные движения</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b>  <b>Слушание музыки</b>  Формировать навык эмоционально воспринимать музыкальные произведения; владеть навыками прослушивания музыки;  Учить знать и распознавать три жанра музыки: пение и марш, танец  <b>Пение</b>  Учить начинать и заканчивать песню вместе со всеми; правильно и четко произносить слова песни, передавать ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); петь в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  Обучать умению знать простые танцевальные движения казахского народа; выполнять самостоятельно движения после музыкального вступления; повторять самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Учить знать музыкальные инструменты, играть на них.</p>
Февраль	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b>  <b>Слушание музыки</b>  Формировать навык эмоционально реагировать на музыку;  Учить различать характер музыкальных произведений (медленные и веселые песни);учить различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано  <b>Пение</b>  Учить подпевать отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию; произносить фразы в песне (вместе со взрослыми);  Учить узнавать песни, которые слышал ранее  Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. Совершенствовать навык повторять</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b>  <b>Слушание музыки</b>  Формировать навык эмоционально воспринимать музыкальные произведения; владеть навыками прослушивания музыки;  Продолжать учить знать и распознавать три жанра музыки: пение и марш, танец. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (ложки, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк)  <b>Пение</b>  Учить начинать и заканчивать песню вместе со всеми; правильно и четко произносить слова песни, передавать ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); петь в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения  Учить петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p>

		<p>движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук); выполнять движения разных персонажей под музыку; выполнять простые танцевальные движения</p>	<p>Обучать умению знать простые танцевальные движения казахского народа; выполнять самостоятельно движения после музыкального вступления; повторять самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Учить знать музыкальные инструменты, играть на них.</p>
Март	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела),</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, использовать знакомые танцевальные движения в играх</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:</p>

		<p>инсценируя в играх и песнях. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>	<p>дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм</p>
Апрель	Музыка	<p><b>Дети 2-х лет:</b> <b>Слушание музыки</b> Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы). Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк). <b>Пение</b> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент <b>Музыкально-ритмические движения</b></p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b> <b>Слушание музыки</b> Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк). Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанное произведение, исполненное на казахских народных инструментах <b>Пение</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Учить детей не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми. <b>Музыкально-ритмические движения</b> Выполнять самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Учить бодро</p>

		<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>	<p>ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой. Учить менять движения в пляске со сменой музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Познакомить с казахским музыкальным инструментом домброй.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. Учить различать звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм</p>
<b>Май</b>	<b>Музыка</b>	<p><b>Дети 2-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Формировать у детей умения слушать музыку, развивать эмоциональный отклик на музыку, различать характерные особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы). Развивать музыкальное восприятие, способности чувствовать настроения в музыке.</p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк), учить узнавать знакомые музыкальные инструменты по звучанию и называть их</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога,</p>	<p><b>Дети 3-х лет:</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк). Учить понимать характер музыки и эмоционально откликаться на песни веселого и спокойного характера.</p> <p>Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Учить воспринимать спокойный характер инструментальной музыки. Развивать музыкальную память, вкус. Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанное произведение, исполненное на казахских народных инструментах</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Учить петь в ансамбле, чисто интонируя мелодию. Закреплять умение начинать пение одновременно, сразу после вступления. Закреплять навыки выразительного исполнения песен, умение петь легко, не форсируя звук, точно интонируя мелодию.</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в</p>



	<p>петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Продолжать формировать певческие навыки, умения петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент, учить передавать в пении веселый, радостный характер</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Продолжать формировать музыкально – ритмические навыки. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.</p> <p>Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. Развивать чувство ритма</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>	<p>сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Учить детей не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Развивать умение перестраиваться в круг и выполнять движения по тексту, выполнять имитационные движения в танце.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой. Закреплять навыки смены движения в соответствии со сменой частей музыки, умения реагировать сменой движения на темповые изменения в музыке (учить детей ускорять или замедлять темп движения в соответствии с музыкальным сопровождением).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, погремушкой, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> <p>Познакомить с казахским музыкальным инструментом – асатаяки способом игры на нем.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. Учить различать звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называть их, бить в простой ритм.</p> <p>Совершенствовать умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка).</p> <p>Закреплять умения игры на детских музыкальных инструментах.</p>
--	--	--