

Келісіді:
әдістік ұйымының
басшысымен
А. Серикпаева


«3» қазан 2022г

Бекітемін
МКҚК «Еркежан» бөбекжайының
менгерушісі Т. Қалымова



«4» қазан 2022г.

Ересек «Қарлығаш» тобының (аралас 3-4 жас) 2022-2023 оқу жылына арналған музыка бойынша

ұйымдасқан қызметтің перспективалық жоспары

Перспективное планирование организованной деятельности по музыке

в старшей группе «Қарлығаш» (разновозрастной 3-4 года)

на 2022-2023 учебный год

Музыкалық жетекші: Масан Д.Ж.

**Перспективный план организованной деятельности по Музыке на 2022-2023 учебный год на основе
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

Старшая группа: «Қарлығаш»

Возраст детей: 3-4 года (разновозрастная группа)

Музыкальный руководитель: Масан Д.Ж.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности	
Сентябрь	Музыка	<p>Дети 3-х лет: Слушание музыки Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Учить слушать песни Пение Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослым Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асаяк, погремушкой, а также их звучанием</p>	<p>Дети 4-х лет: Слушание музыки Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) Пение Обучать детей выразительному пению Обучать умению петь мелодию чисто, четко произносить слова Музыкально-ритмические движения Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий Игра на детских музыкальных инструментах Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Танцы Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, учить менять движение в соответствии с характером музыки</p>

Октябрь	Музыка	<p>Дети 3-х лет: Слушание музыки Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Обучать умению различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, асатаяк) Учить слушать песни Пение Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослым. Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, а также их звучанием</p>	<p>Дети 4-х лет: Слушание музыки Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) Пение Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно Обучать умению петь мелодию чисто, четко произносить слова Музыкально-ритмические движения Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий Передавать характер марша ритмичной ходьбой; Игра на детских музыкальных инструментах Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках Танцы Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, учить менять движение в соответствии с характером музыки Уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него</p>
Ноябрь	Музыка	<p>Дети 3-х лет: Слушание музыки Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Развивать динамический слух. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, Обучать умению различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, асатаяк) Учить слушать песни Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:</p>	<p>Дети 4-х лет: Слушание музыки Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) Пение Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно Обучать умению петь мелодию чисто, четко произносить слова Музыкально-ритмические движения</p>

		<p>динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно)</p> <p>Пение Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослымпеть чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова Учить петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Развивать умение выразительно исполнять песни</p> <p>Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, а также их звучанием Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>	<p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе</p> <p>Танцы Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, учить менять движение в соответствии с характером музыки , уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Декабрь	Музыка	<p>Дети 3-х лет:</p> <p>Слушание музыки Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Обучать умению различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, асатаяк, маракас, бубен) Учить слушать песни,исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение Способствовать развитию певческих навыков. Петь вместе со взрослымпеть чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном</p>	<p>Дети 4-х лет:</p> <p>Слушание музыки Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).</p>

		<p>темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Учить петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Развивать умение выразительно исполнять песни с музыкальным сопровождением и без него</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную</p> <p>Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: асатаяк, погремушкой, маракасом, бубном, а также их звучанием</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>	<p>Обучать умению петь мелодию чисто, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий</p> <p>Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, асатаяк, бубне</p> <p>Танцы</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, учить менять движение в соответствии с характером музыки, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>
Январь	Музыка	<p>Дети 3-х лет:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Формировать навык эмоционально воспринимать музыкальные произведения; владеть навыками прослушивания музыки;</p> <p>Учить знать и распознавать три жанра музыки: пение и марш, танец</p> <p>Пение</p> <p>Учить начинать и заканчивать песню вместе со всеми; правильно и четко произносить слова песни, передавать ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); петь в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Дети 4-х лет:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Продолжать сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); распознает знакомые произведения, рассказывает об их содержании; делится своими впечатлениями от прослушанной музыки</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы «ре-си»); уметь дышать между короткими музыкальными фразами;</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Учить передавать характер марша ритмичным ходом, передавать двигательный</p>

		<p>Обучать умению знать простые танцевальные движения казахского народа; выполнять самостоятельно движения после музыкального вступления; повторять самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх Игра на детских музыкальных инструментах. Учить знать музыкальные инструменты, играть на них.</p>	<p>характер музыки легким, ритмичным бегом; ритмически выполняя ходьбу, согласовывая движения с музыкой Игра на детских музыкальных инструментах Развивать навыки самостоятельного исполнения простого ритмического рисунка на инструментах. Танцы Продолжить обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок</p>
Февраль	Музыка	<p>Дети 3-х лет: Слушание музыки Формировать навык эмоционально воспринимать музыкальные произведения; владеть навыками прослушивания музыки; Продолжать учить знать и распознавать три жанра музыки: пение и марш, танец. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (ложки, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк) Пение Учить начинать и заканчивать песню вместе со всеми; правильно и четко произносить слова песни, передавать ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); петь в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения Учить петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Музыкально-ритмические движения Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Обучать умению знать простые танцевальные движения казахского народа; выполнять самостоятельно движения после музыкального вступления; повторять самостоятельно</p>	<p>Дети 4-х лет: Слушание музыки Продолжать обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро Пение Продолжать обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха Музыкально-ритмические движения Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые движения по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки Игра на детских музыкальных инструментах Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Развивать навыки самостоятельного исполнения простого ритмического рисунка на инструментах. Танцы Продолжить обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично;</p>

		<p>знакомые танцевальные движения в играх Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Учить знать музыкальные инструменты, играть на них.</p>	<p>выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах</p>
Март	Музыка	<p>Дети 3-х лет: Слушание музыки Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их. Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, использовать знакомые танцевальные движения в играх. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:</p>	<p>Дети 4-х лет: Слушание музыки Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Развивать умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Продолжать обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах. Танцы</p>

		<p>дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм</p>	<p>Продолжить обучать выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай»</p>
Апрель	Музыка	<p>Дети 3-х лет:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк). Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанное произведение, исполненное на казахских народных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Учить детей не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Выполнять самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных</p>	<p>Дети 4-х лет:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Продолжать формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Учить распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании; делиться своими впечатлениями от прослушанной музыки. Обучать умению воспринимать и распознавать звуки казахского народного инструмента – домбры</p> <p>Пение</p> <p>Продолжать учить детей петь естественно и без напряжения, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение правильного, своевременно взятого дыхания, умения спеть музыкальную фразу до конца. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе,</p>

		<p>движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стойкой. Учить менять движения в пляске со сменой музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Познакомить с казахским музыкальным инструментом домброй.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> <p>Учить различать звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм</p>	<p>точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах. Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке.</p> <p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты</p> <p>Танцы</p> <p>Продолжить обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
Май	Музыка	<p>Дети 3-х лет:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк). Учить понимать характер музыки и эмоционально откликаться на песни веселого и спокойного характера. Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства</p>	<p>Дети 4-х лет:</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Продолжать формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестах. сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Учить распознавать</p>

музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).
Учить воспринимать спокойный характер инструментальной музыки. Развивать музыкальную память, вкус. Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанное произведение, исполненное на казахских народных инструментах

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Учить петь в ансамбле, чисто интонируя мелодию. Закреплять умение начинать пение одновременно, сразу после вступления. Закреплять навыки выразительного исполнения песен, умение петь легко, не форсируя звук, точно интонируя мелодию.

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Учить детей не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми.

Музыкально-ритмические движения

Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Развивать умение перестраиваться в круг и выполнять движения по тексту, выполнять имитационные движения в танце.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой. Закреплять навыки смены движения в соответствии со сменой частей музыки, умения реагировать сменой движения на темповые изменения в музыке (учить детей ускорять или замедлять темп движения в соответствии с

знакомые произведения, рассказывать об их содержании; делиться своими впечатлениями от прослушанной музыки. Учить воспринимать музыкальные произведения разного характера (веселого, грустного, быстрого, медленного) композиторов Казахстана и других стран. Развивать умение дослушивать музыкальное произведение до конца, различать части произведения, определять характер музыки. Обучать умению воспринимать и распознавать звуки казахского народного инструмента – домбры

Пение

Продолжать учить детей петь естественно и без напряжения, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение правильного, своевременно взятого дыхания, умения спеть музыкальную фразу до конца. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Учить знать название произведения, песни, композитора, его содержание и характер. Вырабатывать правильную артикуляцию, правильное произношение, учить детей активно открывать рот во время пения.

Музыкально-ритмические движения

Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Развивать умения начинать и заканчивать движение одновременно с музыкой, самостоятельно менять движение в соответствии с двухчастной формой, подпрыгивать с небольшим продвижением вперед. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке

	<p>музыкальным сопровождением).</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, погремушкой, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Познакомить с казахским музыкальным инструментом – асатаяк и способом игры на нем. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. Учить различать звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называть их, бить в простой ритм. Совершенствовать умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка). Закреплять умения игры на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах. Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке. Учить детей точно воспроизводить несложный ритмический рисунок на треугольнике, румбе. Учить играть знакомые попевки, импровизировать несложные ритмы. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты</p> <p><i>Танцы</i> Продолжить обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах. Знакомить с некоторыми элементами художественного наследия посредством разучивания движений казахского танца.</p>
--	--	--