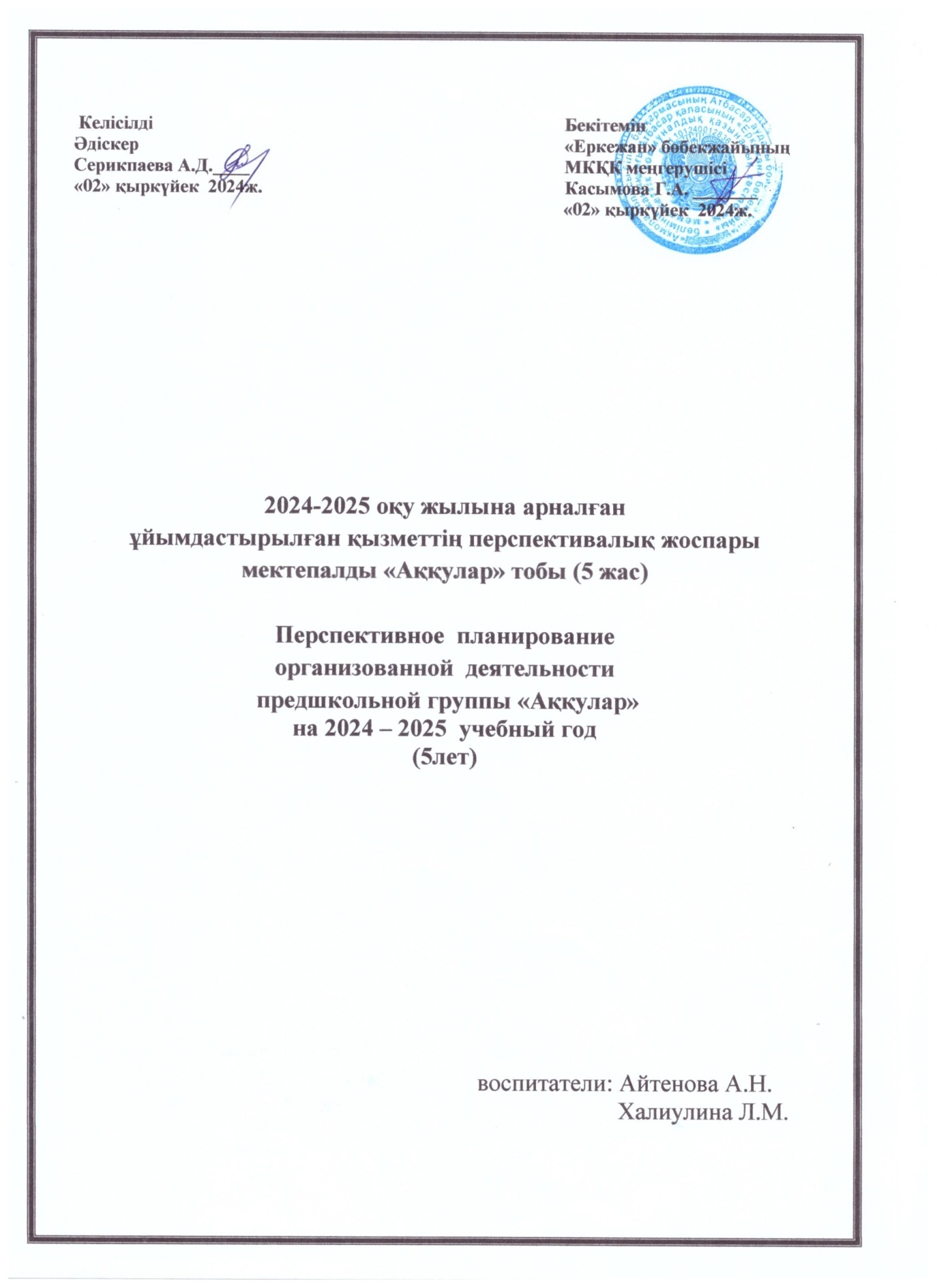
****

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **сентябрь месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **сентябрь** | **Физическая культура** | **Основные движения**  Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу.Бег врассыпную. Подпрыгивание на месте, прыжки с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра.Бросание мяча вверх через шнур и ловить его двумя руками, одной рукой (правой, левой поочередно. Ходьба с перешагиванием через предметы. Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия;Построение в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку**Общеразвивающие упражнения**  Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимание рук вверх-назад одновременно, попеременно.  **Спортивные упражнения**  Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.  **Спортивные игры**  Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой;  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу итворчество.  **Самостоятельная двигательная активность**  Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья.  **Культурно-гигиенические навыки**  Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса.  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки.  **Словарный запас**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства икачества предметов, наречиями обозначающими взаимоотношения людей, их отношение ктруду.  **Грамматический строй речи**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  **Связная речь**  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы  **Творческая речевая деятельность**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа. |
| **Художественная литература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией.  Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.  Драматизация сказок по знакомым сюжетам.  Формирование навыков культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками |
| **Казахский язык** | * Балабақшатуралытүсінікберу,балабақшақандайекенінайтуғаүйрету.   Топішіндегібөлмелердіатау,«мынау»сөзіменбайланыстырақолдануғаүйрету.  -Балабақшадаеңбекететінқызметкерлеріментаныстыру,атауларын дұрысайтқызу.  -Сөздікқорларынмолайту,байланыстырыпсөйлеугедағдыландыру.  -Ойыншық атауларын үйрету, қазақ тіліне тән(қ,ү,ұ,і)дыбыстарын анықайтқызу.  -Топтағыбаройыншықты сипатайалудыүйрету  -«Дос»дегенсөздіңмағынасынбалаларғатүсіндіру.  Өзініңдосыментаныстыруды,«Мынауменіңдосым...»айтуғаүйрету |
| **Основы грамоты** | Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу, осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем.  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Закреплять представление о предметах, их признаках и назначении.  **Транспорт, средства связи:**  Понимать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей.Расширение знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.  **Правила дорожного движения**  Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь).  **Растительный мир**  Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  **Животный мир**  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. |
| **Основы математики** | **Множество**  Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);  **Количество, счет**  Прямой и обратный счет в пределах 5  **Величина**  Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов, располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания в пределах 5.  **Геометрические фигуры**  Ознакомление с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  **Ориентировка в пространстве**  Закрепление пространственных представлений: расположение предмета в пространстве (слева, справа, вверху, внизу)  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками.  **Конструирование из бумаги**  Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Обучать умению целесообразно использовать природный материал. |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями.  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты  Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерныеузоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. |
| **Лепка** | Формирование умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке.  Знакомить с видами посуды(казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык и др.), |
| **Аппликация** | Закрепление умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника.  Обучение навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации учить передавать соотношение объектов по величине**.** Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.) |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, внимательно слушать музыку.  Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа  Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов (домбры) с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы  **Пение**  Учить детей весело исполнять песни. Дать представление о регистрах в музыке. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы  Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним голосом  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением  **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»)  **Танцы**  Осваивать танцевальные движения:дробный шаг  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (бубен) Знакомить с названиями музыкальных инструментов |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **октябрь месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Окябрь** | **Физическая культура** | **Основные движения**  Ходить в колонне по одному с перешагиванием через предметы, боком. ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра). Прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением  **Общеразвивающие упражнения**  Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.  **Спортивные упражнения**  Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  С**портивных игры**  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  **Самостоятельная двигательная активность**  Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде, и факторах, наносящих вред здоровью.  **Культурно-гигиенические навыки**  Осознавать необходимость проведения гигиенических процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец)  **Словарный запас**  Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.  **Грамматический строй речи**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  **Связная речь**  Формировать умения правильно излагать основную мысль, последовательно пересказывать рассказ.  **Творческая речевая деятельность**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа. |
| **Художественная литература** | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение),  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией,  Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам.  Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли  Формирование навыков культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Ұжымдық әңгімеге қатысуға, әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлеуге, бейнелеу, еркін ойындарда және сахналық қойылымдарда адамдар мен жануарлардың эмоционалды көңіл-күйін жеткізуге дағдыландыру.  **Сөздік қор: Жыл мезгілі (Күз)** Қоршаған ортадағы заттар мен өсімдіктердің, көкөністердің табиғат құбылыстарының, тұрмыстық заттардың атауларын білдіретін сөздерді түсіндіру және атау дағдыларын қалыптастыру.  **Тілдің грамматикалық құрылымы:** Қазақ тіліндегі сөздерді,жай сөйлемдерді түсініп, қолдана білуге ​​үйрету.  **Байланыстырып сөйлеу:**  Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:** определять порядок гласных и согласных звуков в слове, совершенствовать умение выделять согласные звуки. Продолжать формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения) понимать, что предложение состоит из слов.  **Подготовка руки к письму.** Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада **Транспорт, средства связи**  Знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и т.д.  **Приобщение к труду**  Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей. Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.  **Правила дорожного движения**  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  **Ознакомление с природой**  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  **Растительный мир**  Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание  **Животный мир**  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. |
| **Основы математики** | **Множество**  Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.  **Количество и счет**  Знакомить на наглядной основе с образованием числа 6, его цифровым обозначением. Закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 6.  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).  **Ориентировка в пространстве**  Направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.  **Ориентировка во времени**  Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять части суток. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками.  **Конструирование из бумаги**  Совершенствовать конструктивные умения при изготовлении поделок из бумаги.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Обучать умению целесообразно использовать природный материал. |
| **Рисование** | Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты, социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое.  Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. |
| **Лепка** | Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки.  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры.  Обучать умению лепить образы по мотивам народных игрушек. |
| **Аппликация** | При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции  Продолжать учить изображать социальные события, случаи из детской жизни  Формирование навыка составлять узор из знакомых геометрических фигур на полосе бумаги, обучение умению украшать предметы казахским орнаментом. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Обучать умению слышать регистровые изменения в музыке, передавать хлопками несложный ритмический рисунок, различать эмоциональные оттенки произведений, их характер, настроение  Формировать умение соотносить характер музыки с содержанием образа, его настроением.  Дать представление о стаккато и легато.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)  Знакомить детей с понятием термина «инструментальная музыка».  Знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов (домбры) с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Таттимбета  **Пение**  Продолжать учить петь, используя правильное певческое дыхание.  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении, умение чисто интонировать мелодию. Развивать вокально-хоровые навыки.  Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением,обучать умению дышать между музыкальными фразами,  Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним голосом  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением  **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка») Добиваться ритмичного, четкого, бодрого шага. Продолжать учить детей двигаться в соответствии с четким, бодрым ритмом марша, не отставая и не обгоняя друг друга  **Танцы**  Осваивать танцевальные движения: галоп. Учить согласовывать танцевальные движения в соответствии с изменением частей музыкального сопровождения, легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения,учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (асатаяк, бубен, румба). Учить знать названия казахских народных музыкальных инструментов и их звучание. Развивать исполнительские навыки. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **ноябрь месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Ноябрь** | **Физическое воспитание** | **Основные движения**  Ходить в колонне по одномус перешагиванием через предметы, боком.ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра). Прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку.Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением  **Общеразвивающие упражнения**  Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову».Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.  **Спортивные упражнения**  Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  С**портивных игры**  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  **Самостоятельная двигательная активность**  Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде, и факторах, наносящих вред здоровью.  **Культурно-гигиенические навыки**  Осознавать необходимость проведения гигиенических процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец)  **Словарный запас**  Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.  **Грамматический строй речи**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  **Связная речь**  Формировать умения правильно излагать основную мысль, последовательно пересказывать рассказ.  **Творческая речевая деятельность**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа. |
| **Художественная литература** | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение),  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией,  Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам.  Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли  Формирование навыков культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Ұжымдық әңгімеге қатысуға, әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлеуге, бейнелеу, еркін ойындарда және сахналық қойылымдарда адамдар мен жануарлардың эмоционалды көңіл-күйін жеткізуге дағдыландыру.  **Сөздік қор: Жыл мезгілі (Күз)** Қоршаған ортадағы заттар мен өсімдіктердің, көкөністердің табиғат құбылыстарының, тұрмыстық заттардың атауларын білдіретін сөздерді түсіндіру және атау дағдыларын қалыптастыру.  **Тілдің грамматикалық құрылымы:** Қазақ тіліндегі сөздерді,жай сөйлемдерді түсініп, қолдана білуге ​​үйрету.  **Байланыстырып сөйлеу:**  Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:** определять порядок гласных и согласных звуков в слове, совершенствовать умение выделять согласные звуки. Продолжать формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения) понимать, что предложение состоит из слов.  **Подготовка руки к письму.** Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (ксвоему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада**Транспорт, средства связи**  Знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и т.д.  **Приобщение к труду**  Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей.Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.  **Правила дорожного движения**  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  **Ознакомление с природой**  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  **Растительный мир**  Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание  **Животный мир**  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. |
| **Основы математики** | **Множество**  Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.  **Количество и счет**  Знакомить на наглядной основе с образованием числа 6, его цифровым обозначением. Закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 6.  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).  **Ориентировка в пространстве**  Направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.  **Ориентировка во времени**  Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять части суток. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками.  **Конструирование из бумаги**  Совершенствовать конструктивные умения при изготовлении поделок из бумаги.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Обучать умению целесообразно использовать природный материал. |
| **Рисование** | Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты, социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое.  Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. |
| **Лепка** | Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки.  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры.  Обучать умению лепить образы по мотивам народных игрушек. |
| **Аппликация** | При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции  Продолжать учить изображать социальные события, случаи из детской жизни  Формирование навыка составлять узор из знакомых геометрических фигур на полосе бумаги, обучение умению украшать предметы казахским орнаментом. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Обучать умению слышать регистровые изменения в музыке, передавать хлопками несложный ритмический рисунок, различать эмоциональные оттенки произведений, их характер, настроение  Формировать умение соотносить характер музыки с содержанием образа, его настроением.  Дать представление о стаккато и легато.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)  Знакомить детей с понятием термина «инструментальная музыка».  Знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов (домбры) с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Таттимбета  **Пение**  Продолжать учить петь, используя правильное певческое дыхание.  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении, умение чисто интонировать мелодию. Развивать вокально-хоровые навыки.  Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением,обучать умению дышать между музыкальными фразами,  Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним голосом  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением  **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка») Добиваться ритмичного, четкого, бодрого шага. Продолжать учить детей двигаться в соответствии с четким, бодрым ритмом марша, не отставая и не обгоняя друг друга  **Танцы**  Осваивать танцевальные движения: галоп. Учить согласовывать танцевальные движения в соответствии с изменением частей музыкального сопровождения, легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения,учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (асатаяк, бубен, румба). Учить знать названия казахских народных музыкальных инструментов и их звучание. Развивать исполнительские навыки. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **декабрь месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Декабрь** | **Физическое воспитание** | **Общеразвивающие упражнения**  Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову.  **Основные движения**  Ходьба по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку.Бегать«змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты. Прыгать на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. Прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением.  **Спортивные упражнения**  Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое.  **Элементы спортивных игр**  Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. **Самостоятельная двигательная активность**  Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.  **Подвижные игры**  Воспитывать удетей стремление участвовать виграх с элементами соревнования, играх-эстафетах. **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.  **Культурно-гигиенические навыки**  Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур.  Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.  **Словарный запас**  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова.  Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением.  **Грамматический строй речи**  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь**  Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.  **Творческая речевая деятельность**  Составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам. |
| **Художественная литература** | **Чтение, рассказывание**  Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение),  **Выразительное чтение**  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  **Пересказывание**  Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам.  **Развитие навыков театрализованной деятельности**  Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.  **Представление о нравственных нормах**  Оценивать поступки героев произведения |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Ұжымдық әңгімеге қатысуға, әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлеуге, бейнелеу, еркін ойындарда және сахналық қойылымдарда адамдар мен жануарлардың эмоционалды көңіл-күйін жеткізуге дағдыландыру.  **Ұйымдастырылған іс – әрекет бойынша меңгерілетін сөздер. : Киім және аяқ киім.** Балалардың киіп келген киімдерін сұрап, қазақша айтуңа көмектесу. Адамдар киетін жейде, тон, тымақ, етік. «Менің Отаным» мазмұнды суреттер көрсету. Отан, астана,қала, биік ғимарат, елтаңба, Әнұран,жалау  **Тілдің грамматикалық құрылымы:**Қазақ тіліндегі сөздерді,жай сөйлемдерді түсініп, қолдана білуге ​​үйрету.  **Байланыстырып сөйлеу:**  Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету. |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:** определять порядок гласных и согласных звуков в слове, познакомить с образованием и произношением звуков. Продолжать формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  **Подготовка руки к письму.** Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (ксвоему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.  **Предметный мир**  Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  **Транспорт, средства связи:**  Знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и т.д.  **Труд взрослых**  Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде.  **Нравственное воспитание**  Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей.  **Казахстан – моя Родина. Символика страны**  Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.Знать наизусть государственный гимн, понимать его значение. Понимание важности государственных праздников, участие в мероприятии ко дню Независимости Республики Казахстан.  **Правила дорожного движения**  Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.  **Ознакомление с природой**  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  **Растительный мир**  Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание  **Животный мир**  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. |
| **Основы математики** | **Множество**  Знакомить на наглядной основе с образованием чисел6 и 7, их цифровым обозначением.  **Количество и счет**  Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета.  **Величина**  Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник). Самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  **Ориентировка в пространстве**  Направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку.  **Ориентировка во времени**  Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять части суток. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками.  **Конструирование из бумаги**  Совершенствовать конструктивные умения при изготовлении поделок из бумаги. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях. |
| **Рисование** | Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки и др.).  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты, социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое.  Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты», «құтұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл» и др.), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента. |
| **Лепка** | Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.  Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов  Знакомить ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау и др.).Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно и др.). |
| **Аппликация** | Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.  Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Приучать дошкольников прислушиваться к звучанию музыки, различать некоторые музыкальные формы, выразительные средства. Учить слушать музыку с интересом, высказывать свои впечатления.  Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства.  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов (кобыз) с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Д. Нурпеисовой.  **Пение**  Продолжать учить петь, используя правильное певческое дыхание, без крика и напряжения, чисто интонируя мелодию. Воспринимать характер песни, петь, правильно интонируя, точно передавать ритмический рисунок. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  Учить точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха, в 2-3 ближайших тональностях петь легко, напевно, соблюдая ритм.  Музыкально-ритмические движения  Учить согласовывать движения с музыкой. Выполнять ритмический рисунок хлопками, учить двигаться поскоком. Продолжать учить детей двигаться в соответствии с четким, бодрым ритмом марша, не отставая и не обгоняя друг друга Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»), согласуя движения с музыкой, осваивать танцевальные движения – дробный шаг.  **Танцы**  Знакомить с некоторыми элементами художественного наследия посредством разучивания движений казахского танца. Чувствовать танцевальный характер музыки.  Танцевальное творчество  Поощрять умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения, учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (асатаяк, бубен, румба). Развивать исполнительские навыки. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **январь месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Январь** | **Физическое воспитание** | **Основные движения**  Кружение парами, держась за руки. перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров), равнение в колонне на вытянутые руки вперед.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Шагать прямо. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением  **Общеразвивающие упражнения**  Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях.Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд.  **Спортивные упражнения**  Ходьба на лыжах. Передвигаться переменным шагом друг за другом, скользить на левой и правой ноге  **Спортивные игры**  Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота  **Подвижные игры**  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования. **Самостоятельная двигательная активность**  Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.  **Формирование здорового образа жизни**  Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания.  **Культурно-гигиенические навыки**  Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой.  **Оздоровительно закаливающие процедуры**  Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.  **Словарный запас**  Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы,  уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.  **Грамматический строй речи**  Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.  **Связная речь**  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы  **Творческая речевая деятельность**  Составлять взаимосвязанный последовательный сюжет. |
| **Художественная литература** | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова)  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи.  Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.  Понимать скрытое поведение героев |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Ұжымдық әңгімеге қатысуға, әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлеуге, бейнелеу, еркін ойындарда және сахналық қойылымдарда адамдар мен жануарлардың эмоционалды көңіл-күйін жеткізуге дағдыландыру.  **Ұйымдастырылған іс – әрекет бойынша меңгерілетін сөздер. : «Қыс келді» , «Қыс қызықтары».**  **Тілдің грамматикалық құрылымы:** Жыл мезгілінің қысқы көрінісі туралы қызығушылықтарын арттыру. Күзгі табиғат көрінісімен салыстырту.  **Байланыстырып сөйлеу:**  Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету. |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:** определять порядок гласных и согласных звуков в слове, познакомить с образованием и произношением звуков. Учить составлять слова из слогов (устно). Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов.  **Словесный анализ предложения**  делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении.  **Подготовка руки к письму:**Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно.  Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя  движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.  **Транспорт, средства связи**  соблюдать правила безопасности при использовании мобильных телефонов и тд.  **Приобщение к труду**  Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших.  Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа.  **Правила дорожного движения**  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)».  **Ознакомление с природой**  Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой.  **Растительный мир**  Знакомить о необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде.  **Животный мир**  Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года. |
| **Основы математики** | **Множество**  Обучать умению разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью.  **Количество и счет**  Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 8 и 9, их цифровым обозначением.  **Геометрические фигуры**  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  **Ориентировка в пространстве**  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету.  **Ориентировка во времени**  Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.  **Конструирование из бумаги**  Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. |
| **Рисование** | Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью).  Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа.  Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы |
| **Лепка** | Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног.  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке.  Знакомить с памятниками культурного наследия казахского народа. |
| **Аппликация** | Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы).  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги  Знакомить с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Учить слушать, понимать и эмоционально реагировать на классическую музыку. Закрепить умение самостоятельно узнавать песню по вступлению. Учить выражать свое отношение к музыкальному произведению, говорить о его характере, содержании. Продолжать учить различать музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш).  Продолжать знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства. Знакомить с понятием «инструментальная музыка».  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов (кобыз) с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Даулеткерея Шигаева.  **Пение**  Учить точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха, в 2-3 ближайших тональностях. Учить петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией.  Воспринимать характер песни, петь, правильно интонируя, точно передавать ритмический рисунок. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  Учить дышать между музыкальными фразами, учить произносить текст песни четко, громко и медленно, учить умению воспринимать и передавать характер музыки, выделять отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение), учить исполнять знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; самостоятельно и творчески исполнять песни различного характера.  **Музыкально-ритмические движения**  Учить ориентировать за ведущим, находить свое место в ряду, развивать музыкальную память. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»), согласуя движения с музыкой, осваивать танцевальные движения – дробный шаг. Совершенствовать танцевально-двигательные навыки. Учить реагировать остановкой движения на окончание музыки. Закреплять знакомые танцевальные движения.  **Танцы**  Знакомить с некоторыми элементами художественного наследия посредством разучивания движений казахского танца. Чувствовать танцевальный характер музыки. Совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога, прививать стремление к самостоятельности.  **Танцевальное творчество**  Поощрять умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения, учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки способствовать развитию танцевальных способностей у детей.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (асатаяк, бубен, румба). Развивать исполнительские навыки.Совершенствовать навык совместной игры на музыкальных инструментах. Прививать любовь к игре на казахских народных инструментах и закрепить приёмы игры на них. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **февраль месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Февраль** | **Физическое воспитание** | **Основные движения**  Ходить в колонне по одному с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку в разном темпе; ходить с перешагиванием через кубики; бегать с преодолением препятствий в естественных условиях; перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами; прыгать на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); прыгать вокруг себя, спрыгивать с высоты; , бросать мяч о стену и ловить двумя руками; метать мешочки с песком; строится в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны;  **Музыкально-ритмические упражнения**  Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением  **Общеразвивающие упражнения**  Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед; Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров; Поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); Перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз); Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд.  **Спортивные упражнения**  Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Спортивные игры**  Продолжать знакомить с элементами хоккея.  **Подвижные игры**  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  **Самостоятельная двигательная активность**  В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека.  **Культурно-гигиенические навыки**  Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Продолжать формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец),  **Словарный запас**  Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.  **Грамматический строй речи**  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками  **Связная речь**  вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.  **Творческая речевая деятельность**  Продолжать составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам. |
| **Художественная литература** | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова)  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких.  Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.  Понимать скрытое поведение героев |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Балаларды ортақ тақырыпта әңгімелесуге, сұрақтарға жауап беруге, өз бетіншеөз оын жеткізуге дағдыландыру.  **Сөздік қор.** Балаларға үй жануарлары мен жабайы жануарлар туралы түсінік беру, төлдерін және атаулары туралы ажырата білуге үйрету.  **Тілдің грамматикалық құрылымы:**Артикуляциялық және дыбыстық аппаратты, сөйлеу кезінде тыныс алуды, естуді дамыту.  **Байланыстырып сөйлеу:**   * Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету. |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:** определять порядок гласных и согласных звуков в слове, познакомить с образованием и произношением звуков, определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов.  **Подготовка руки к письму.**Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.  **Предметный мир, пространственная ориентипровка**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении.  **Транспорт, средства связи:**  Соблюдать правила безопасности при использовании гаджетов.  **Приобщение к труду**  Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана.  **Правила дорожного движения**  Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь).  **Растительный мир**  Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки;  **Животный мир**  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. |
| **Основы математики** | **Множество**  Закрепить умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их;  **Количество и счет**  Знакомить на наглядной основе с образованием числа 10, и цифровым обозначением.  **Величина**  Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания.  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).  **Ориентировка в пространстве**  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.  **Ориентировка во времени**  Закрепить умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками.  **Конструирование из бумаги**  Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. |
| **Рисование** | Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).  Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями,  Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. |
| **Лепка** | Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев.  Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; создавать сюжет.  Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. |
| **Аппликация** | Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.  Совершенствовать навык расположения предметов на листе бумаги.  Резать полоски на прямоугольники. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Обучать воспринимать выразительность музыки. Развивать целостность восприятия музыки. Дать знания понятия термина «инструментальная музыка». Обогащать музыкальные впечатления детей.Учить воспринимать образное содержание музыки, учить чувствовать музыку.  Продолжать знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства. Знакомить с творчеством и произведениями композитора-кюйши:ИхласаДукенова.  **Пение**  Учить точно передавать в пении поступенное движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать вокально-хоровые навыки. Учить петь напевно, соблюдая ритм. Развивать умение подстраиваться к интонации взрослого, способствовать развитию музыкального слуха и голоса. Продолжать учить петь, используя правильное певческое дыхание, без крика и напряжения, чисто интонируя мелодию.  **Музыкально-ритмические движения**  Формировать чувство ритма. Закреплять знания о согласованности движений и музыки. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки. Продолжать учить реагировать на темповые и динамические изменения в музыке сменой характера движений.  **Танцы**  Продолжать учить повторятьтанцевальные движения по показу водящего, танцевальные движения казахского народа. Чувствовать танцевальный характер музыки. Учить применять в танце различные виды хлопков. Учить запоминать движения танцев и их последовательность.  **Танцевальное творчество**  Поощрять умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения,учить придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки Способствовать развитию танцевальных способностей у детей..  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить с казахскими народными инструментами. Учить знать названия музыкальных инструментов (асатаяк, бубен, румба, маракасы, треугольник). Учить узнавать на слух музыкальные инструменты. Учить вовремя вступать и заканчивать при игре на музыкальных инструментах. Развивать интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность.  Развивать исполнительские навыки. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **март месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Март** | **Физическое воспитание** | **Основные движения**  Ходить в колонне по одному с изменением положения рук;равновесие: ходить по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу); бегать с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой; прыжки в высоту с места; 6–8 метров; бросание асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра).  **Музыкально-ритмические упражнения**  Движение парами по кругу.  **Общеразвивающие упражнения**  Поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову»; Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса; Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени.  **Спортивные упражнения**  Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое.  Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, после разбега.  **Спортивные игры**  Продолжать знакомить с элементами хоккея.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.  **Самостоятельная двигательная активность**  Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.  В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках.  **Формирование здорового образа жизни**  Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения.  **Культурно-гигиенические навыки**  Обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям.  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц; развивать фонематический слух  **Словарный запас**  Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші».  **Грамматический строй речи**  использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь**  Составлять небольшие логические и повествовательные рассказы.  **Творческая речевая деятельность**  Использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| **Художественная литература** | Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок;  Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли  Понимать скрытое поведение героев |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Ұжымдық әңгімеге қатысуға, әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлеуге, бейнелеу, еркін ойындарда және сахналық қойылымдарда адамдар мен жануарлардың эмоционалды көңіл-күйін жеткізуге дағдыландыру.  **Сөздік қор: Жыл мезгілі (көктем) «Көктем» туралы** шағын түсінік бере отырып өлеңдер, жаңылтпаштар, тақпақтар жаттату, жұмбақтар шешкізу.  **Тілдің грамматикалық құрылымы:**Артикуляциялық және дауыс аппаратын, сөйлеуде тыныс алуды**,**қалыпты қарқынмен сөйлей білуді дамыту.  **Байланыстырып сөйлеу:**   * Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету. |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:**определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно).  Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов.  **Словесный анализ предложения:** делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  **Подготовка руки к письму.** Продолжать записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи.  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы  **Транспорт, средства связи**  Закрепить виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ  **Приобщение к труду**  Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Понимание важности государственного праздника Наурыз мейрамы.  Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана.  **Правила дорожного движения**  Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.  **Ознакомление с природой**  Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека.  **Растительный мир**  Наблюдать за признаками растений как питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду; растут и размножаются.  **Животный мир**  Учить различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. |
| **Основы математики** | **Множество**  Сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  **Количество и счет**  Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.  **Величина**  При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям.  **Геометрические фигуры**  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части.  **Ориентировка в пространстве**  Направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.  **Ориентировка во времени**  Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора  Закрепить умение строить конструкции по словесному описанию  **Конструирование из бумаги**  Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. |
| **Рисование** | При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки -вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали.  Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. |
| **Лепка** | Плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.  Обучать умению лепить характерные детали персонажей, художественно передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов.  Знакомить с предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница) |
| **Аппликация** | Закрепить умение резать ножницами: разрезать квадраты на треугольники.  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.  Знакомить с ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительнымипредметами (бисер, зерно). |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Способствовать развитию музыкального слуха. Развивать способность более детально различать характер и средства музыкальной выразительности, отмечая динамические оттенки. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Продолжать знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства. Знакомить с творчеством и произведениями композитора-кюйши.  **Пение**  Развивать умение подстраиваться к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования. Учить правильно брать дыхание между фразами, начинать пение сразу после музыкального вступления. Продолжать учить передавать веселое, радостное настроение праздничной песни, петь легким, подвижным звуком, смягчая окончания фраз, чисто интонируя.  **Музыкально-ритмические движения**  Продолжать учить выполнять ритмический рисунок хлопками, закреплять умение двигаться поскоком в разных направлениях, выполнять бег с подниманием колен. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки. Выполнять элементы казахских танцевальных движений.  **Танцы**  Учить чувствовать танцевальный характер музыки, легко, непринужденно выполнять элементы танцевальных движений, двигаться изящно, меняя направление движения на музыкальные фразы.  **Танцевальное творчество**  Учить индивидуально инсценировать песню в соответствии с текстом, побуждать к выполнению творческих заданий.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Учить овладевать приемами игры на детских музыкальных инструментах – металлофоне, дудочке, треугольнике, маракасе, бубне. Знать названия инструментов, узнавать их тембр. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **апрель месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Апрель** | **Физическое воспитание** | **Основные движения**  Ходить в колонне с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную;равновесие: по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; бег на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость; переползать через препятствия; прыжки из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра) и бросать.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку  **Общеразвивающие упражнения**  Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер; поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической стенке (5–6 раз); приседать обхватывая колени руками и пригибая голову.  **Спортивные упражнения**  Катание на велосипеде, самокате.  **Спортивные игры**  Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество  **Самостоятельная двигательная активность**  Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки.  **Формирование здорового образа жизни**  Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий.  **Культурно-гигиенические навыки**  Формировать навыки соблюдения правил гигиены  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Воспитывать умение сопереживать больным. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш - ж, ч - ц, с - ш,; выполнять артикуляционные упражнения.  **Словарный запас**  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова.  Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением.  **Грамматический строй речи**  Закрепить умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  **Связная речь**  Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках.  **Творческая речевая деятельность**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа. |
| **Художественная литература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения.  Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ.  Выражать свое отношение к героям и их поступкам |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті.**Қазақ тіліне тән і, ғ, ң, һ дыбыстарын, осы дыбыстардан тұратын сөздерді дұрыс айтуға дағдыландыру. Фонематикалық естуді дамыту, сөздегі дыбыстардың орнын анықтау. (дос, меірімді, адал, қуыршақ, бота)  **Коммуникативтік дағдыларды дамыту.** Балаларды ортақ тақырыпта әңгімелесуге, сұрақтарға жауап беруге, өз бетіншеөз оын жеткізуге дағдыландыру.  Сөздік қор. Балаларға үй жануарлары туралы түсінік беру, төлдерің атаулары туралы ажырата білуге үйрету. |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов:**определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  **Словесный анализ предложения:** делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  **Подготовка руки к письму.**Закрепить умение ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении.  **Транспорт, средства связи**  Закрепитьприменение мобильных телефонов.  **Приобщение к труду**  Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство.  Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа.  **Правила дорожного движения**  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов, электросамокатов, гироскутеров, сигвей), о движении транспорта, о работе светофора  **Ознакомление с природой**  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  **Растительный мир**  Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (листовыми и стеблевыми черенками, усами);  **Животный мир**  Закрепить навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. |
| **Основы математики** | **Множество**  Сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  **Количество и счет**  Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета.  **Величина**  Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам.  **Геометрические фигуры**Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  **Ориентировка в пространстве**  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету.  **Ориентировка во времени**  Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора  Формировать умение строить конструкции на предложенную тему.  **Конструирование из бумаги**  Конструирование из бумаги различных форм;побуждение к коллективному сюжетному конструированию.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. |
| **Рисование** | Закрепить понимание, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости стоять, лежать и менять положение  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен.  Закрепить умение рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. . |
| **Лепка** | Продолжать учить передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки.  Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов  Закрепить виды посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык) |
| **Аппликация** | Закрепить умение резать ножницами: вырезать круглую и овальную формы,  При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни.  Продолжать вырезать предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении.  Развивать способность более детально различать характер и средства музыкальной выразительности, отмечая динамические оттенки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Продолжать знакомить детей с классической музыкой, с произведениями мирового и казахского музыкального искусства. Знакомить с творчеством и произведениями композиторов-кюйши. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения  **Пение**  Обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки хорового пения, сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Продолжать совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом  **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Совершенствовать музыкально-ритмические навыки. Продолжать учить выполнять ритмический рисунок хлопками, закреплять умение двигаться поскоком в разных направлениях, выполнять бег с подниманием колен. Выполнять элементы казахских танцевальных движений.  Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  **Танцы**  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға».  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (асатаяк, конырау,металлофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе**

**Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Дошкольная организация** ГККП «Ясли-сад «Еркежан» города Атбасар при отделе образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

**Предшкольная группа «Аққулар»**

**Возраст детей: дети 5 лет**

**На какой период составлен план**: **май месяц 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Май** | **Физическое воспитание** | **Основные движения**  Ходить между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Бег: пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Закрепить ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом. Прыжки:запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Закрепить бросание мяча вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно). Повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.  **Музыкально-ритмические упражнения**  Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу.  **Общеразвивающие упражнения**  Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно; Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях; выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра); Выпад вперед, в сторону. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.  **Спортивные упражнения**  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.  **Спортивные игры**  Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону.  **Подвижные игры**  Продолжать воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  **Самостоятельная двигательная активность**  катания на велосипеде, наличие на участке дорожки препятствий.  **Формирование здорового образа жизни**  Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Культурно-гигиенические навыки**  Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами.  **Оздоровительно-закаливающие процедуры**  Вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: (;ж-з), ( л-р), (закрепление полученных знаний), выполнять артикуляционные упражнения.  **Словарный запас**  Закрепить умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.  **Грамматический строй речи**  Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.  **Связная речь**  Закрепить умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.  **Творческая речевая деятельность**  Продолжать составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам |
| **Художественная литература** | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение) Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Продолжать совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения.  Продолжать приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ.  Выражать свое отношение к героям и их поступкам |
| **Казахский язык** | **Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті:**  Қазақ тіліне тән і, ғ, ң, һ дыбыстарын, осы дыбыстардан тұратын сөздерді дұрыс айтуға дағдыландыру. Фонематикалық естуді дамыту, сөздегі дыбыстардың орнын анықтау (басы, ортасы, соңы)  **Сөздік қор:** Қоршаған ортадағы өсімдіктердің, құстардың атауларын білдіретін сөздерді түсіну және атау дағдыларын қалыптастыру..  **Тілдің грамматикалық құрылымы:** Балаларды ортақ тақырыпта әңгімелесуге, сұрақтарға жауап беруге, өз бетіншеөз оын жеткізуге дағдыландыру.  **Байланыстырып сөйлеу:**  Қарапайым сұрақтар қоя білуге ​​және оларға жай сөйлемдер арқылы жауап беруге үйрету. |
| **Основы грамоты** | **Звуковой анализ слов**  Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно).  Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов.  **Словесный анализ предложения:** делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  **Подготовка руки к письму.** Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в школу.  **Предметный мир, пространственная ориентировка**  Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  **Транспорт, средства связи**  Закрепить применениесмартфонов, компьютеров, интернета, телевизора  **Приобщение к труду**  Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Продолжать приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу.  Воспитывать любовь к Родине, развивать интерес к подвигам воинов-казахстанцев.  **Правила дорожного движения**  Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  **Ознакомление с природой**  Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека.  **Растительный мир**  Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы.  **Животный мир**  Закрепить умение группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна); |
| **Основы математики** | **Множество**  Закрепить значение слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.  **Количество, счет**.  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  **Величина.**  Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам  **Геометрические фигуры**  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей.  **Ориентировка в пространстве**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, вверху, внизу)  **Ориентировка во времени**  Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Конструирование** | **Конструирование из строительного материала**  Закрепить умение устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.  **Конструирование из бумаги**  Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.  **Конструирование из природного, бросового материала**  Обучать умению целесообразно использовать природный материал. |
| **Рисование** | Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу.  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен.  Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. |
| **Лепка** | Обучать умению лепить характерные детали персонажей, художественно передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| **Аппликация** | Работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением.  Знакомить детей с произведениями музыкального искусства как способом отражения некоторых явлений жизни. Приучать дошкольников прислушиваться к звучанию музыки, различать некоторые музыкальные формы, выразительные средства. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов, различать не только общую эмоциональную окраску, но и выразительные интонации. Воспитывать желание слушать лучшие образцы казахской народной песни и танцевальной музыки  **Пение**  Знакомить с новыми вокальными приемами в пении (глиссандо). Учить уметь передавать веселое, радостное настроение праздничной песни, петь легким, подвижным звуком, смягчая окончания фраз, чисто интонируя, выполнять различные движения в соответствии с темпом, точно соблюдая ритмический рисунок, четко произнося слова, правильно брать дыхание между фразами, начинать пение сразу после музыкального вступления. Продолжать учить воспринимать характер песни, петь, правильно интонируя, точно передавать ритмический рисунок, динамику, различать музыкальное вступление, запев, припев, заключение. Воспринимать музыку казахского народа в песнях.  **Музыкально-ритмические движения**  Продолжать учить менять движения в соответствии с изменением характера музыки, передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой, подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, четко, ритмично выполнять полуприседания («пружинку»), согласуя движения с музыкой, осваивать танцевальные движения – дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  выполнять ритмический рисунок хлопками, закреплять умение двигаться поскоком в разных направлениях, выполнять бег с подниманием колен. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки.  Выполнять элементы казахских танцевальных движений.  **Танцы**  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға».  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (асатаяк, конырау,металлофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Учить знать названия музыкальных инструментов, различать из по звучанию, играть слаженно несложные мелодии небольшим ансамблем, точно передавая ритмический рисунок, сопровождать игры с пением попевок.Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. |